



Der Di-VentiX ist die ideale Lösung, wenn es um professionelle Veranstaltungen mit Softedge geht: er vereint die Funktionen eines Seamless Switchers, wie das nahtlose Umschalten zwischen verschiedenartigen Quellen, mit denen einer 8x2 Videomatrix.

Der Di-VentiX ist jedoch nicht nur für den Einsatz in der Veranstaltungstechnik hervorragend geeignet, sondern auch für Festinstallationen in Konferenzräumen.

Der Di-VentiX verfügt über 8 universelle Eingänge, die alle Arten von Videosignalen akzeptieren, angefangen von Composite Video, Y/C, YUV bis hin zu hochauflösenden Computersignalen mit UXGA-Auflösung bzw. 1080p; weiterhin sind 2 HDSDI und 1 DVI-Eingang vorhanden, so dass alle heute verfügbaren Quellen angeschlossen werden können.

Die beiden Ausgänge sind voneinander unabhängig und können als Preview- und Main-Ausgang verwendet werden; im Softedge-Modus werden die beiden Ausgänge als Main-Ausgänge verwendet und werden an jeweils einen Projektor angeschlossen.

Im Matrix-Modus bietet der Di-VentiX die Funktionalität einer skalierten 8x2 Matrix.

Leistungsmerkmale

- 8 universelle Videoeingänge
 - Composite Video, Y/C, RGB, YUV
 - 1x DVI, 2 x SDI/HDSDI
 - RGBHV bis max. UXGA bzw. 1080p
 - HDTV 1080i oder 720p
- 2 unabhängige, skalierte Ausgänge (verdoppelt) bis UXGA bzw. 1080p, HDTV (720p, 1080i) und D-ILA
- Ausgangsanschlüsse 2x RGBHV (jeweils verdoppelt), DVI und HDSDI
- 3 Modi: Seamless Switcher mit Main & Preview, Softedge mit 2x Main oder 8x2 skalierte Videomatrix

- Bild-im-Bild-Effekte (PiP), bewegtes PiP, Fade und Titeleinblendung
- Speicher für 8 Logos und 6 komplette Frames, zum Ein- bzw. Überblenden, als statische Quelle bzw. als Notbild
- Optionales Bedienpult mit T-Bar für Live-Betrieb, Bedienpult für bis zu 3 Di-VentiX oder Bedienpult für bis zu 96 Di-VentiX
- Steuerbar über RS-232, Netzwerk, Bedienteil oder Frontbedienfeld

Ausschreibungstext

Hochauflösender Seamless Switcher mit 2 unabhängigen Scalern.

Akzeptiert werden alle gängigen Video- und PC-Signalarten (Composite, Y/C, YUV, RGB, DVI, SDI, HDSDI). Die Eingangsaufösung beträgt 640 x 480 (VGA) bis 1920 x 1080p sowie HDTV (1080i, 720p und 480p).

4 Eingänge stehen als BNC-Anschlüsse zur Verfügung, 4 weitere als 15-pol „HD“.

Die maximale Ausgangslösung beträgt 1920 x 1080p; weitere Auflösungen sind D-ILA, Plasma 852 x 480, 1365 x 768, 1080i, 720p und 480p. Für Preview und Main existieren jeweils 2 Ausgänge, ausgeführt als 15-pol. „HD“ Buchsen. Zusätzlich besitzt jeder Ausgang einen DVI- und einen HDSDI-Ausgang.

Typische Signallaufzeit Eingang zum Ausgang: 1,5 Fields.

Bis zu 3 Tally-Ausgänge können frei den Eingängen zugewiesen werden.

Der Switcher verfügt über folgende Effektmöglichkeiten: Cut, Clean Cut, Fade, Title, Logo, Frame, Bild-im-Bild, Doppel-PiP, Rahmen, Schatten und Weichzeichner-Effekt beim PiP, animiertes PiP (Fade, Wipe, Einfliegen). Inhalt des PiP und Hintergrundquelle sind auch bei aktivem PiP umschaltbar.

Für eine optimale Darstellung ist es ist möglich, Quellen im PiP unskaliert darzustellen.

Bis zu 8 hochauflösende Logos und 6 komplette Frames müssen im Gerät gespeichert werden können.

Beim Ausfall einer aktiven Quelle muss der Switcher selbstständig auf ein vorher abgespeichertes Frame umschalten können.

Es sind 3 Betriebsarten möglich: ‚Mixer‘ (oben beschriebene Effekte), Matrix sowie Softedge. Beim Betrieb im Softedge-Modus geben die beiden Ausgänge jeweils die Hälfte des ausgewählten Bildinhalts wieder.

Die Überlappungszone kann frei definiert werden; die mitgelieferte Software stellt alle Hilfsmittel zur optimalen Bildeinstellung zur Verfügung. Sowohl horizontales als auch vertikales Softedge sind möglich.

Der Switcher ist ohne weiteres Zubehör in der Lage, im Verbund mit anderen Switchern weitere Softedge-Anwendungen zu realisieren, mit bis zu 16 Projektoren.

In der Betriebsart Matrix stellt der Switcher eine skalierte 8x2-Kreuzschiene dar, wobei die beiden Ausgänge vollkommen unabhängig voneinander arbeiten und mit verschiedenen Auflösungen betrieben werden können.

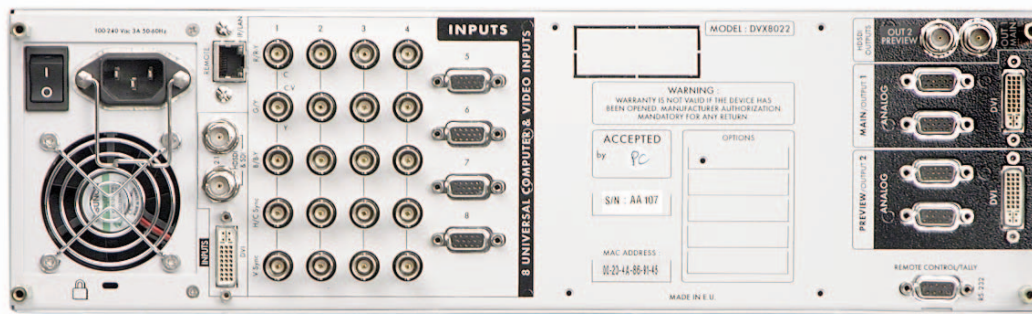
Die Steuerung erfolgt über eine RS-232 Schnittstelle bzw. eine Netzwerkschnittstelle mittels einer Windows-Software oder einer Mediensteuerung; für den Einsatz im Live-Betrieb kann die Steuerung auch über abgesetzte Bedienteile mit T-Bar erfolgen, mit denen alle Funktionen des Gerätes abrufbar sein müssen.

Gehäuse 19“, 3 HE

Gewicht ca. 9,0 kg

Type: Di-VentiX

Fabrikat: Analog Way



Technische Daten

Type	Seamless Switcher	
Bezeichnung	Di-VentiX	
Art.-Nr.	#64501054	
Frontseite	Frontbedienfeld mit 4-zeiligem LC-Display	
Rückseite		
Videoeingänge	Eingänge 1 – 4: 5 x BNC Eingänge 5 – 8: 15-pol „HD“ 1 x DVI 2 x HDSDI (BNC)	
Videoausgänge	Ausgang 1: 2 x 15-pol „HD“, DVI, HDSDI Ausgang 2: 2 x 15-pol „HD“, DVI, HDSDI	
Sonstiges	Netzschalter, RS-232 (9-pol Sub„D“), Ethernet 100 MBit/s (RJ-45)	
Videosignale		
Eingänge	Video: Composite, Y/C, YUV, RGBS, RGsB Computer: RGBHV, RGsB, RGsB von 640 x 480 bis 1600 x 1200, 1080p HDTV 1080i, 720p, 480p	
Ausgänge	RGBHV, RGsB oder RGsB von 800 x 600 bis 1600 x 1200 (UXGA), 1080p D-ILA, Plasma 852 x 480, 1365 x 768 HDTV 1080i, 720p, 480p	
Effekte	Cut, Clean Cut, Fade (Fadezeit frei wählbar oder Presets), PiP, Doppel-PiP, Rahmen + Schatten beim PiP, Title, Shadow Title, Logo, Frame, animiertes PiP Softedge	
Audio (optional)	Ein- und Ausgänge symmetrisch, Phönix-Schraubklemmen (zweiteilig)	
Abmessungen	19“, 3 HE	
Gewicht	ca. 9,0 kg	
Stromversorgung	Universalnetzteil, 100 – 250 VAC, eingebaut	
Leistungsaufnahme	max. 150 W	
Lieferumfang	Handbuch, Netzkabel, Windows-Software, RS-232-Kabel	
Optionen	Abgesetztes Bedienteil mit T-Bar	#64501043
	Abgesetztes Bedienteil für 3 Geräte	#64501046
	Bedienkonsole Axion	#64501047
	Optionale Audio Ein-/Ausgänge	#64501048
	Software Show Manager OE	#64501062
	Software Manager Stage (Medialon)	#64501070

Änderungen vorbehalten