

» [Video Mischer](#)

LVS-400



Bitte [klicken Sie hier](#) um ein Handbuch im PDF Format herunterzuladen. Mit dem **LVS-400** sind professionelle Videoresultate ein Kinderspiel für Jedermann. Der kompakte 4 Kanal Videomischer/Umschalter mit einfacher Bedienung ermöglicht es auch dem absoluten Videoneuling professionelle Überblendungen und Effekte ohne vorherige Erfahrung im Videobereich zu erreichen. Als das ideale Gerät für Installationen bietet das **LVS-400** jeweils BNC & S-Video Ein- und Ausgänge. Es enthält 17 Hinterlichtknöpfe für die einfache Kontrolle in dunklen Lichtumgebungen, einen T-Bar für manuelle Überblendungen, eine Zeitkontrolle für automatisierte Überblendungen, & zwei Effektkontrollknöpfe. Sie können die jeweilige Aufnahmequelle durch einen Auswahlknopf bequem auswählen, sowie Wiedergabequellen über einen Vorschaumonitor kontrollieren bevor dieses Signal an den Hauptausgang gesendet wird. Der User kann aus 2 verschiedenen Wipes oder einem Dissolve mit einer Übergangszeit von bis zu 4 Sekunden wählen um eine Überblendung zu ermöglichen. Zusätzlich läßt sich das Ausgangssignal über eine Ein/Aus Funktion im Hauptauspielweg ausblenden, ohne daß das Previewsignal hiervon betroffen ist.

Das **LVS-400** ist mit seiner einfachen Bedienung und der hochwertigen Signalqualität konkurrenzlos. Sollten Sie auf der Suche nach einer hochwertigen aber dennoch preiswerten Möglichkeit sein um Ihre Events durch professionelles Video zu bereichern stellt das **LVS-400** eine günstigste Alternative dar.

Main Features

- Zusammenführung mehrerer Videoquellen.
- Hinterlichtknöpfe für den Einsatz in dunklen Lichtverhältnissen.
- BNC Verbindungen für stabile Kabelverbindungen.
- Hochqualitatives, stabiles Videobild.
- Digitale Signalführung für beeindruckende Bildqualität & zwei individuelle Bildsynchronizer.

- Picture In Picture & Key Funktionen ermöglichen das Übereinanderlegen von Videoquellen und lassen sich per T-bar in Ihrer Intensität kontrollieren.

Spezifikationen

Video Format

NTSC/PAL ITU601

Video Sampling Rate

13.5MHz 4:2:2 (Y:B-Y:R-Y)

Videoeingang

Composite

BNC Verbindungen x 4ch 1Vp-p, 75 ohms

S-Video

4 pin Mini DIN type x 4ch

Helligkeit

1Vp-p, 75 ohms

Farbe

0.286mVp-p, 75ohms(NTSC)

0.3mVp-p, 75ohms(PAL)

S-Video hat Priorität

Videoausgang

Composite

BNC Connector x 2 1Vp-p, 75 ohms

S-Video

4 pin Mini DIN type x 1

Helligkeit

1Vp-p, 75 ohms

Farbe

0.286mVp-p, 75ohms(NTSC)

0.3mVp-p, 75ohms(PAL)

Knöpfe/Schalter

Video Eingangsauswahlschalter 1-4

Überblendungseffekt (Mix, Wipe1, Wipe2)

Insertauswahlschalter 1-4

Inserteffektschalter (PinP 1-4, Luminance Key 1-2, Chroma Key)

Insertregler für Effektintensität (zur Anpassung des Keyeffekts)

T-Bar Video Fader

Monitor Ausgangsschalter (Input 1-4, Output)

Ausgang Ein/Aus Schalter

Stromversorgung

AC Adapter (100V-240VAC, 50-60Hz)

Stromverbrauch

Maße

365mm(W)x250mm(D)x100mm(H)

Gewicht

2.8kg