



T SERIES

HL 118

Kompaktes 18" Bass-Horn für hohen Schalldruck im tieffrequenten Bereich ab 50 Hz. Bemerkenswerte Impulstreue für die saubere Wiedergabe von schnellen Bass-Signalen wie z.B. Kick Drums. Speziell entwickelt für die Kombination mit den HK AUDIO T Series Modellen VT 112 II F, VT 212 II F sowie VT 115 X. Ideal für Livebeschallungen und Installationen, bei denen kraftvolle und natürlich klingende Basswiedergabe gefordert ist.



Technische Daten

Nominal-Leistung:	600 Watt
Programm-Leistung:	800 Watt
Frequenzgang:	40 Hz – 200 Hz +/- 3 dB
Empfindlichkeit 1W/1m:	103 dB* (97 dB Full Space)
Max. Schalldruck /1m:	136 dB* @ 10 % THD (130 dB Full Space)
Impedanz (nominal):	8 Ohm
Lautsprecher:	1x 18" HK AUDIO Custom Lautsprecher mit 4" Schwingspule, horngeladen
Empfohlene Trennfrequenz:	80 – 200 Hz, 24 dB / Oktave
Anschlüsse:	2x Speakon NL 4 1x XLR Male, 1x XLR Female
Gehäuse:	19 mm starkes, 13-schichtiges Birkenperrholz
Oberfläche:	Zwei-Komponenten Polyurethan Strukturlack
Frontabdeckung:	Metallgitter mit schwarzem 15mm Akustikschaumstoff
Griffe:	zwei versenkte Stahlgriffe
Hochständerflansch:	1x 35 mm Flansch
Rollen:	4x 100 mm Rolle (Blue Wheel) optional erhältlich
Gewicht:	52 kg (114.5 lb)
Abmessungen:	50 x 68 x 72 cm (19.5" x 27" x 28")

* Half-Space Messung.

Beschreibung

Der **HL 118** ist ein horngeladener Subwoofer zur Verwendung in 2-Weg aktiven Beschallungssystemen (Biamping) und wurde speziell für die Kombination mit den HK AUDIO T Series Modellen VT 112 II F, VT 212 II F und VT 115 X entwickelt.

Der **HL 118** findet seine Anwendung in erster Linie bei Beschallungsaufgaben, die hohen Schalldruck, natürliche Basswiedergabe und kompakte Abmessungen erfordern. Für maximale Performance wird die Kombination mit dem HK AUDIO Digital Field Controller (DFC) empfohlen. Alternativ kann der **HL 118** auch mit dem analogen HK AUDIO AC 22 Controller und dem entsprechenden Modul betrieben werden.

Beim **HL 118** handelt es sich um ein Bandpass-Hornsystem, das mit einem 18" HK AUDIO Custom Lautsprecher geladen ist.

Der **HL 118** hat einen Frequenzgang von 40 Hz bis 200Hz (+/- 3 dB) und eine nominale Belastbarkeit von 600 Watt RMS an 8 Ohm. Die Empfindlichkeit gemessen bei 1 Watt @1m beträgt 103 dB im Halbraum, der maximale Schalldruck in 1m Abstand beträgt 136 dB (ebenfalls Halbraum-Messung).

Die versenkte Anschlussplatte auf der Rückseite des **HL 118** ist mit je einem XLR Male und XLR Female sowie zwei Neutrik Speakon NL 4 Anschlüssen ausgestattet. Alle Anschlüsse sind parallel verdrahtet. Bei den XLR Buchsen liegt das Bass-Signal auf den Pins 1 und 2, bei den Speakons auf 2+ und 2-. Auf den Pins 1+ und 1- der Speakon-Buchsen kann ein MF/HF-Signal zum Topteil weitergeleitet werden.

Das Gehäuse besteht aus 19 mm starkem, 13-schichtigem Birkenperrholz und ist 50 cm breit, 68 cm hoch und 72 cm tief. Das Gewicht beträgt 52 kg.

Die Oberfläche ist mit wasserfestem Zwei-Komponenten Polyurethan-Strukturlack überzogen. Die Schallwand wird durch ein stabiles Frontgitter aus Stahl mit 15 mm starkem Akustikschaumstoff geschützt.

In die Ober- und Unterseite des Gehäuses sind zwei versenkte Stahlgriffe eingelassen. Ein 35 mm Hochständerflansch dient als Basis für ein Distanzstange bei Kombination mit einer VT 112 II F zu einem Satellitensystem. Die Rückwand ist etwas nach innen versetzt, so daß die Box eine praktische Griffkante besitzt, die zudem noch die Anschlußplatte schützt. Für leichten Transport kann das Gehäuse optional mit vier 100 mm Lenkrollen auf der Rückseite ausgestattet werden.



Anschlussplatte:



Ausschreibungstext:

Professioneller Subwoofer mit Bandpass-Horn, geladen mit einem 18" HK AUDIO Custom Lautsprecher. Zur Verwendung in 2-Weg aktiven Systemen in Verbindung mit dem HK AUDIO AC 22 oder HK AUDIO Digital Field Controller.

Gehäuse aus 13-schichtigem 19mm Birkenperrholz mit dunkelgrauem 2-Komponenten Polyurethan-Strukturlack. Zwei versenkte Schalengriffe sowie ein 35 mm Hochständerflansch. Ballwurfsicheres Schutzgitter aus Stahl mit 15 mm starkem, schwarzem Akustikschaumstoff.

Übertragungsbereich von 40 Hz bis 200Hz (+/- 3 dB). Empfindlichkeit von 103 dB on axis @1 W / 1 m im Halbraum, maximaler Schalldruck 136 dB / 1 m im Halbraum bei 10% THD. Belastbarkeit von 600 Watt RMS. Impedanz: 8 Ohm. Anschlüsse: 1x XLR Male, 1x XLR Female, 2x Neutrik NL 4 Speakon.

Maße (B x H x T): 50 x 68 x 72 cm inklusive Rollen.
Gewicht: 52 kg

Typ: HK AUDIO HL 118